

## Titel des Workshops

Beispiele aus dem bilingual-bimodalen Deutschunterricht (Gebärdenpoesie und Gedichte // Digitaler Unterricht)

## Ziele des Workshops

Ziel des Workshops ist es, den Teilnehmenden sowohl einen Einblick aus der aktuellen Alltagspraxis zu vermitteln als auch durchgeführte Projekte zu präsentieren, um somit den Teilnehmenden Ideen und Anreize für eigene Projekte im bilingualen-bimodalen Deutschunterricht zu schaffen.

## Kurze Beschreibung (Abstract)

Im Workshop wird es nach einer kurzen Einführung um die Ziele von bilingual-bimodalem Unterricht gehen. Danach erhalten die Teilnehmenden Einblick in eine bilingual-bimodale Unterrichtsreihe zum Thema „Gedichte und Gebärdenpoesie“. Damit verbunden wird es einen Exkurs in die Gebärdensprachpoesie mit ihren vier Parametern geben. Anschließend werden exemplarisch Möglichkeiten vorgestellt, wie digitale Medien in bilingual-bimodalem Deutschunterricht eingesetzt werden können. Als Beispiel zu nennen ist ein Escape-Room-Game mit digitalen Medien. In einem abschließenden Praxisteil können die Teilnehmenden die vorgestellten Methoden selbst ausprobieren.

## Zielgruppe

Alle Teilnehmenden der Feuerstein-Tagung sind herzlich willkommen. Der Workshop fokussiert jedoch praxisnahe Projekte und Unterrichtsreihen, sodass er besonders für Lehrkräfte von Interesse sein könnte.

## Informationen zu den Workshopleiterinnen

Leonie Zänder (Sonderpädagogin; HK/ES - Deutsch/Englisch) und Carmen Surmann (Sonderpädagogin; HK/LE - Deutsch/Kath. Religion) arbeiten an der LVR-Luise-Leven Schule in Krefeld. Beide Lehrerinnen arbeiten derzeit im Primarbereich der Förderschule für Hören und Kommunikation in Lerngruppen mit unterschiedlichen Kommunikationsbedürfnissen (DGS/LBG/DLS).

Carmen Surmann: [carmen.surmann@luise-leven.nrw.schule](mailto:carmen.surmann@luise-leven.nrw.schule)

Leonie Zänder: [leonie.zaender@luise-leven.nrw.schule](mailto:leonie.zaender@luise-leven.nrw.schule)